"ИСКРА", 12 стр., 9 мая 1995 г.

# В зале холодно, но у дверей давка

**(Культурная жизнь Лысьвы.
По страницам «Искры» военных лет.)**

1 июля 1941 г. «В выходной день в парке культуры и отдыха имени Пушкина состоялся концерт артистов эстрады Молотовской филармонии. Послушать концерт публики собралось много, сидений на всех не хватило, пришлось стоять на ногах. Небольшая программа концерта прошла с успехом».

**31 августа 1941 г. «Вчера в Лысьву прибыла группа артистов эстрады Ленинградского общества. Программа концерта состоит из оборонно-патриотических произведений».**

«Парк культуры и отдыха. 7 сентября 1941 г. В закрытом театре парка концерт художественной самодеятельности клуба. В программе концерта: оборонные песни, джаз-оркестр, танцы, художественное чтение. Начало в 9 час. 30 мин. вечера. Вход 1 руб. 30 коп., абонементы действительны».

**«11 и 12 сентября 1941 г. в клубе завкома металлургов будет дан большой эстрадный концерт силами Московской государственной филармонии. В программе концерта: произведения советских композиторов и писателей, музыкальные произведения русских, западно-европейских классиков, балет».**

«Клуб завкома металлургов. 2 ноября 1941 года. Вечер танцев под джаз-оркестр. Начало в 9 часов вечера. Цена билета 3 рубля».

**«31 декабря 1941 г. металлурги завода соберутся в свой клуб встречать Новый год. Художественная самодеятельность клуба организует для участников вечера концерт и скетч на оборонную тему «Связисты».**

«В кино «Пролетарий» успешно демонстрировался каждый фильм. С 1 января 1942 года кинотеатр посетило 279008 человек, из них 61162 детей».

**«Клуб завкома. Открытие гастролей театра музкомедии. 4 и 5 июля 1942 года «Сильва». Муз. Кальмана. Оперетта в 3-х действиях. Начало в 9 час. 30 мин. вечера».**

«Кинотеатр «Пролетарий». С 14 августа 1942 г. демонстрируется новый звуковой музыкальный фильм «Свинарка и пастух». Принимаются коллективные заявки на просмотр фильма».

**«Клуб завкома. Кизеловский драматический театр. 1 октября 1942 года. Лауреат Сталинской премии К. Симонов. «История одной любви», пьеса в 3-х актах».**

«24 декабря 1942 года. Гастроли Белорусского государственного ансамбля песни и танца (в составе 600 человек). 25 декабря — закрытый концерт для участников торжественного заседания в честь 1ЬЬЖ 0годовщины УССР».

**«Клуб завкома. 31 декабря 1942 года — вечер-бал. Сбор средств в фонд обороны Родины. Программа вечера: большой новогодний концерт. Работают киоски. Начало в 10 часов».**

«Чтобы попасть в кино, вначале испытаешь невероятную давку, которая происходит у дверей перед началом сеанса. Тут можно оставить не только пуговицу, но и полу от пальто. Весь сеанс сопровождается свистками, выкриками «рамку», «свету» и т.д. В помещении кино холодно». («Искра», 31 января 1943 года).

**«Пролетарий». С 16 до 28 марта 1943 г. — новый звуковой художественный фильм «Секретарь райкома». В фойе театра играет джаз Севуралтяжстроя. Скоро «Котовский».**

«Вторую военную зиму Кизеловский драматический театр играл в Лысьве. За истекший период театр показал трудящимся Лысьвы тринадцать спектаклей. Их них 6 являются новыми постановками. Спектакли театра драмы имели большой успех среди зрителей Лысьвы».

**«Клуб завкома. 1 мая 1943 года — платный концерт силами кружковцев Дома пионеров. Средства поступают в фонд летней оздоровительной кампании. Начало в 8 часов вечера».**

«Лысьвенский драматический театр. 7 октября 1944 г. Открытие сезона 1944—1945 г. Ф. Кнорре «Встреча в темноте». Пьеса в 4-х действиях, 6 картин. Вход по пригласительным билетам, начало в 9 час. вечера».

**«21 ноября 1944 г., в 9 часов вечера, в помещении театра (б. клуб завкома металлургов) состоится литературно-художественный вечер, посвященный 100-летию со дня смерти великого русского баснописца И.А. Крылова.**

**Порядок дня вечера».**

**1. Доклад о творчестве Крылова (докл. т. Мартынова).**

**2. Художественная часть силами драмтеатра.**

**Вход по пригласительным билетам».**

«Городской театр 13—14—15 февраля 1945 г. Городской смотр художественной самодеятельности. В программе смотра: хор, вокальные и танцевальные номера, дуэты, оркестры, скетчи и художестаенное слово. Начало смотра в 9 час. вечера. Вход по пригласительным билетам».

**«Дворец культуры. 26 марта 1945 г. Концерт на татарском и башкирском языках силами самодеятельности нацменсектора ДК. Вход свободный».**

«Гордрамтеатр. 8—9 мая 1945 года. Гольдони. «Хозяйка гостиницы». 11 мая. К. Симонов. «Так и будет». Начало спектаклей в 9 часов вечера».

**«Лысьвенский Когиз покупает у населения новую и подержанную литературу: марксистско-ленинскую, художественную, детскую».**

Листал подшивку
**Сергей ВОРОЖЕИН.**